

FONDS VICTOR

RAPPORT D'ACTIVITÉS 2017



CRÉATION DU FONDS VICTOR LE 27 JUIN 2016

Merci.

Merci à vous tous d'être là, en mémoire de notre fils Victor. Merci à tous de participer au lancement du Fonds que nous avons créé en sa mémoire dans le but d'inciter les jeunes à la lecture, une des passions de Victor. Merci à toutes celles, à tous ceux qui ont rendu cette soirée possible, merci aux bénévoles qui, depuis 10 mois, ont déployé une belle énergie. Merci.

Nos pensées vont évidemment, d'abord, à Victor, au doux souvenir qu'il nous laisse, aux traces d'amour, de générosité, de partage, de solidarité qu'il a semées tout au long de sa trop courte vie. Ceux qui l'ont connu savent que ces mots ne sont pas exagérés. Derrière une certaine réserve, une certaine timidité, Victor cultivait une force qu'il distribuait à ceux qui l'entouraient sa famille, ses amis mais aussi ses professeurs à l'école ou sur les terrains de sport.

Se souvenir de lui est un chemin à la fois rempli de tristesse et de tendres... L'immense tristesse de l'avoir perdu, de ne plus sentir sa présence joyeuse, sereine ; mais aussi l'immense tendresse de garder, en nous, dans la tête, dans le corps, dans le cœur, les innombrables souvenirs accumulés au cours de ces 13 années : à la maison, chez nos amis, en vacances. Merci.

Merci à nos amis dont l'amour constant nous aide à survivre, à traverser la nuit froide que révèle son absence. A vivre malgré tout. Comme le dit Prévert *"Et si on essayait d'être heureux, ne fut-ce que pour donner l'exemple"*.

Merci à vous tous. Nous sommes là pour nous souvenir de Victor. Nous sommes là aussi pour jeter les bases du Fonds qui porte son nom et qui a pour objectif d'inciter les jeunes à la lecture. Si les actions que nous lançons grâce à vous peuvent chaque année, offrir cette magie de la lecture à quelques dizaines d'enfants, si ces actions peuvent déclencher cette envie de lire chez certains ados en recherche de repères, chez des jeunes qui vivent dans des quartiers défavorisés où le livre est devenu rare, alors, nous aurons le sentiment d'avoir été utiles. Les contacts fructueux que nous avons noués à la Fondation Roi Baudouin, à la Fédération Wallonie-Bruxelles, nous ont convaincus de la nécessité d'entamer plusieurs actions un appel à projets dans les écoles, un Prix Victor associé au Prix Farniente et une journée Victor au domaine de Chevetogne. Grâce à l'action conjuguée des différents acteurs, il la sensibilisation des parents, des enseignants, des bibliothécaires, des acteurs culturels concerne, et des jeunes bien sûr, des progrès sensibles pourront être réalisés en faveur de la lecture. Nous vous informerons régulièrement de l'évolution du Fonds Victor et des résultats obtenus grâce à vous, votre solidarité, votre générosité.

Patricia et Francis Van de Woestyne

QUI ÉTAIT VICTOR ? SON AUTO PORTRAIT

Je m'appelle Victor Van de Woestyne et j'ai treize ans. Je suis né le 29 août durant la mémorable canicule de 2003. J'habite Bruxelles, notre chère capitale. D'ailleurs, une grande partie de ma famille y vit aussi. Mes cheveux sont brun clair, coupés court. J'ai des yeux châtain eux aussi, un nez, une bouche, deux oreilles en parfait état et cela me suffit amplement. Les gens autour de moi me définissent souvent comme un garçon sympathique... Mais aussi un peu distrait. J'ai trois sœurs et un frère. Tous sont déjà grands : la plus jeune, Louise, a vingt ans. Elle fait des études de droit et en emménager à Louvain-La-Neuve cette année. La deuxième, Alice, en a 22. Elle voudrait devenir pédiatre (comme ma mère) et entre en cinquième année de médecine. Cela fait longtemps qu'elle n'habite plus avec nous à la maison. Mon frère Xavier lui, aura bientôt 27 ans. Il vit à Lille depuis plusieurs années et est programmeur dans une petite boîte pleine d'avenir. La plus grande, Sophie, quant à elle va fêter son trentième anniversaire en novembre. Elle est mariée et vit légèrement en dehors de Bruxelles. Tout cela implique que je vis en fait seul avec mes parents. J'ai depuis toujours emprunté le chemin de l'école à pied. Toutes mes primaires se sont déroulées au Sacré-Cœur de Lindhout. Ce furent six années fantastiques mais cette première année à la Vierge Fidèle était encore bien meilleure ! J'ai entrepris de nombreux sports comme le basket, l'athlétisme ou encore le judo, mais aucun d'entre eux ne me plaisait assez pour continuer à en faire. Je pense que les deux seuls sports qui m'ont finalement convenu sont le tennis et l'escalade, mais je ne nie pas que le vertige s'empare encore souvent de moi. Une de mes grandes passions est de découvrir le monde, de nouveaux pays proches ou lointains, de nouvelles cultures : je ne m'en lasserai jamais. Même si les possibilités sont innombrables, je ne sais pas encore quel métier je pratiquerai. Je pourrais devenir avocat, architecte ou encore journaliste, mais je ne pense pas que mon avenir soit derrière un bureau...

Victor avait rédigé cet autoportrait en octobre 2016, dans le cadre du cours de français.

LE FONDS VICTOR EN QUELQUES MOTS

Le Fonds Victor a été créé à la mémoire de Victor Van de Woestyne, décédé accidentellement, à Bruxelles, le 4 novembre 2016. Ce soir-là, Victor monte sur le toit de la maison. Pour filmer, rêver, inventer des histoires. Il glisse, tombe et meurt sur le coup. Il avait 13 ans. Il adorait voyager, découvrir de nouveaux mondes, de nouvelles cultures. Il pratiquait plusieurs sports. Mais l'activité dans laquelle il se plongeait le plus souvent était la lecture., sa passion. Victor avait toujours un livre à porter de main. Il lisait partout. En souvenir de Victor et pour donner du sens à ce qui n'en a pas, ses parents ont décidé de créer un Fonds dont l'objectif est d'encourager les jeunes de 12 à 15 ans à la lecture. A cet âge-là, les adolescents découvrent un nouvel environnement scolaire, de nouveaux amis, de nouvelles activités. Et même les bons lecteurs réduisent souvent le temps qu'ils consacrent à la découverte des livres.

Par ses actions, Le Fonds Victor veut participer à une démarche active en faveur de la lecture. Le Fonds est géré par la Fondation Roi Baudouin.

Les actions

Un appel à projets dans les écoles

Dans le cadre de la Fureur de Lire, un appel à projet particulier est lancé chaque année par le Fonds Victor. Il s'adresse à tous les établissements secondaires, tous réseaux confondus, de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Trois projets, qui ont pour objet l'encouragement à la lecture chez les élèves du premier degré, sont sélectionnés chaque année par un jury composé d'enseignants et de professionnels du secteur culturel. Les trois projets retenus recevront un budget permettant leur réalisation. Parmi les trois lauréats, le jury désigne le gagnant, nommé "Projet Victor". Reçoit un budget alloué à la réalisation du projet et décroche le Premier prix une semaine (nature, lecture, écriture) pour une classe au Domaine provincial de Chevetogne.

Un prix Victor

Le Fonds Victor s'est associé au Prix Farniente, un prix littéraire créé en 2000 qui s'adresse aux adolescents, qu'ils participent avec leur école, en groupe ou individuellement Le Prix Victor récompensera l'auteur sélectionné par les jeunes dans la catégorie 13+. Le Fonds Victor financera l'achat et la distribution de livres, la coordination du prix ainsi que les activités en lien avec ce prix.

Une journée Victor

La journée se déroule, chaque printemps, au Domaine provincial de Chevetogne. La première d'entre elles aura lieu le 21 avril 2018. Sous l'impulsion de son directeur, Bruno Belvaux, le parc a créé le Musée d'Histoire(s) Naturelle(s) (MhiN)... centre d'interprétation de la littérature pour l'enfance et la jeunesse. De fabuleux décors scénographies permettent aux visiteurs de découvrir les plus beaux récits de notre enfance... Le journée Victor est dédiée au partage de textes. Chaque enfant qui y participe est invité à se choisir, au cœur du Parc de Chevetogne, l'endroit qui lui permettra de réciter aux familles et aux groupes qui se baladent son texte coup de cœur. Si la grande majorité des récitants sont des enfants, quelques personnalités connues du grand public se prêtent aussi au jeu et font partager leur récitation publique.

ACTIVITÉS DU FONDS VICTOR

3/09/2017 : Marche Victor – Forêt de Soignes

Participation de plus de 300 personnes

Cette marche fût un beau succès, un magnifique moment de partage et de solidarité.



29/09/2017 : Soirée de Gala – Cercle Lorraine

Participation de +- 500 personnes

Ce premier gala fût un grand succès, tant au niveau de la qualité des invités, de l'événement, de la vente aux enchères qu'au niveau des recettes. Un accueil et un soutien extraordinaire ont été réservés aux parents de Victor durant les mois de préparation de cette soirée très singulière.

Témoignage

Merci mon Vic...

Alain Delon

Si je suis là ce soir avec vous, c'est avant tout pour toi, Victor. Je tiens à te parler comme un père, qui lui aussi a été un jour un enfant. Et pour qui la grande injustice divine est de voir les enfants partir avant leurs parents. C'est tellement horrible. Victor tu aimais beaucoup lire. La lecture c'est un peu comme le cinéma, cela représente le rêve, l'évasion, le voyage, la découverte de nouvelles cultures, tout ce que tu adorais. Tous les jeunes devraient avoir envie de lire et je suis persuadé que d'où tu es, tu feras en sorte que cette envie se concrétise. Merci, mon Vic, je pense très fort à toi.

ACTIONS DU FONDS VICTOR

Prix Victor : Début septembre 2017 a lieu la mise en place de la collaboration avec le prix Farniente avec la création d'un nouveau prix littéraire qui sera élu chaque année.



Prix Victor 2018 : Marie Varelle gagne le prix Victor avec son livre Elia, la passeuse d'âmes.

Appel à projets : Début octobre 2017, le lancement du premier appel à projets envers les classes du premier degré de secondaire des écoles de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Lors de cette première édition 6 projets ont été rendus, 5 ont été retenus :

- 1) J'ai des choses à te lire – Institut de la Vierge Fidèle de Schaerbeek
- 2) A la croisée des destins – Collège Saint-Michel d'Etterbeek
- 3) Aussi haut qu'un oiseau - Institut Cardinal Mercier de Schaerbeek
- 4) 221 voix lisent pour toi - Abbaye de Flône à Amay
- 5) Personnages en liberté - Athénée Royale Paul Brusson à Montegnée

J'ai des choses à te lire - Institut de la Vierge Fidèle de Schaerbeek



Le projet concerne six classes de 2e secondaire. L'objectif est de stimuler chez les élèves le plaisir de la lecture par la pratique de la lecture à voix haute. Pour y parvenir, les enseignants ont pu compter sur l'intervention de comédiens dans les classes. Ils ont proposé comme objectif final de réaliser un « livre audio » à destination des élèves, de leurs proches, ainsi que des membres de la ligue Braille.

Déroulement :

1. Découverte des textes de trois recueils de nouvelles par les élèves, puis choix des textes « coups de cœur »
2. Travail en ateliers avec les comédiens
3. Enregistrement des textes avec la ligue Braille

A la croisée des destins - Collège Saint-Michel d'Etterbeek



Le projet concerne les élèves d'une classe de 2e secondaire. Cours : groupe d'activité complémentaire « Français approfondi ». Il s'agit d'un groupe d'élèves au parcours scolaire souvent chaotique, dont le français n'est pas forcément la langue maternelle et qui sont, pour un grand nombre d'entre-eux, en décrochage scolaire. Cette activité complémentaire a comme objectif de leur redonner le « goût » de l'école par le biais du français. L'analyse fine du premier roman de Valentin Rousseau, jeune auteur belge, « A la croisée des destins », a eu pour but de faire ressortir « l'essence » de chaque chapitre. Selon la représentation que les élèves se sont fait de l'histoire, celle-ci est réinterprétée en variant les procédés artistiques : transposer un chapitre en film, en roman-photo, ou encore en application (QR code) ; représenter un autre chapitre par la peinture ; enregistrer une lecture audio pour un troisième ; etc. Ces « créations » seront numérisées et assemblées pour ainsi constituer une bande dessinée numérique (à partir du site wix.com) avec l'objectif de la diffuser au plus grand nombre.

Aussi haut qu'un oiseau - Institut Cardinal Mercier de Schaerbeek



Le projet concerne deux classes de deuxième secondaire avec cette spécificité que 75% des élèves concernés par le projet sont en Belgique depuis moins de trois ans et proviennent de pays aussi variés que la Syrie, le Pakistan, l'Afghanistan, le Brésil, la Roumanie, l'Albanie... Le projet vise un triple objectif :

1. Développer le plaisir de lire chez des élèves a priori éloignés de la lecture. Les élèves choisissent les textes en fonction de leurs goûts et de leur niveau de maîtrise du français.
2. Développer chez les élèves l'aptitude à vivre dans des situations pluriculturelles, notamment en leur apprenant à se décentrer par rapport à leur culture d'origine. La littérature a ce pouvoir de constituer un espace de rencontre des différentes cultures.
3. Développer l'expression orale des élèves en les mettant en situation de devoir défendre oralement le choix d'un ouvrage et de faire une mise en voix d'un extrait de leur choix grâce à l'aide d'un comédien professionnel.

221 voix lisent pour toi - Abbaye de Flône à Amay



Le projet est destiné à une classe de 2e secondaire.

Les élèves ont lu un roman de Claude Rancy, ont rencontré l'auteur et ont découvert le processus d'écriture.

Au cours d'ateliers avec l'écrivain, ils ont choisi un personnage du roman et en a modifié l'action. Les différentes variantes du récit ainsi imaginées constitueront un recueil de textes qui sera imprimé et distribué.

Les élèves se rendront à Virton où l'auteur a vécu, enseigné et situé l'action du roman et ils confronteront la réalité et la fiction.

Enfin, ils partageront leur expérience avec des élèves de l'athénée Nestor Outer de Virton.

Le projet concerne neuf classes du premier degré de l'enseignement secondaire.

L'objectif est de susciter le désir et le plaisir de lire tout en réalisant une bibliothèque sonore pour les adolescents malvoyants.

Dans chaque classe, les élèves ont pu choisir chacun un livre et le présenter à la classe ; tous les élèves ont voté pour le roman qui les a le plus convaincus.

Un certain nombre d'élèves ont mis ce projet en voix (suite à des ateliers avec des professionnels) et d'autres ont réalisé une couverture originale pour le CD qui sera enregistré avec « La Lumière ».

Parallèlement à ce travail, diverses animations autour du livre seront réalisées.

A la croisée des destins - Collège Saint-Michel d'Etterbeek



Le projet concerne les élèves d'une classe de 2^e secondaire. Cours : groupe d'activité complémentaire « Français approfondi ». Il s'agit d'un groupe d'élèves au parcours scolaire souvent chaotique, dont le français n'est pas forcément la langue maternelle et qui sont, pour un grand nombre d'entre-eux, en décrochage scolaire. Cette activité complémentaire a comme objectif de leur redonner le « goût » de l'école par le biais du français. L'analyse fine du premier roman de Valentin Rousseau, jeune auteur belge, « A la croisée des destins », a eu pour but de faire ressortir « l'essence » de chaque chapitre. Selon la représentation que les élèves se sont fait de l'histoire, celle-ci est réinterprétée en variant les procédés artistiques : transposer un chapitre en film, en roman-photo, ou encore en application (QR code) ; représenter un autre chapitre par la peinture ; enregistrer une lecture audio pour un troisième ; etc. Ces « créations » seront numérisées et assemblées pour ainsi constituer une bande dessinée numérique (à partir du site wix.com) avec l'objectif de la diffuser au plus grand nombre.

Aussi haut qu'un oiseau - Institut Cardinal Mercier de Schaerbeek



Le projet concerne deux classes de deuxième secondaire avec cette spécificité que 75% des élèves concernés par le projet sont en Belgique depuis moins de trois ans et proviennent de pays aussi variés que la Syrie, le Pakistan, l'Afghanistan, le Brésil, la Roumanie, l'Albanie...

Le projet vise un triple objectif :

1. Développer le plaisir de lire chez des élèves a priori éloignés de la lecture. Les élèves choisissent les textes en fonction de leurs goûts et de leur niveau de maîtrise du français.
2. Développer chez les élèves l'aptitude à vivre dans des situations pluriculturelles, notamment en leur apprenant à se décentrer par rapport à leur culture d'origine. La littérature a ce pouvoir de constituer un espace de rencontre des différentes cultures.
3. Développer l'expression orale des élèves en les mettant en situation de devoir défendre oralement le choix d'un ouvrage et de faire une mise en voix d'un extrait de leur choix grâce à l'aide d'un comédien professionnel.

221 voix lisent pour toi - Abbaye de Flône à Amay



Le projet est destiné à une classe de 2e secondaire.

Les élèves ont lu un roman de Claude Rancy, ont rencontré l'auteur et ont découvert le processus d'écriture.

Au cours d'ateliers avec l'écrivain, ils ont choisi un personnage du roman et en modifié l'action. Les différentes variantes du récit ainsi imaginées constitueront un recueil de textes qui sera imprimé et distribué.

Les élèves se rendront à Virton où l'auteur a vécu, enseigné et situé l'action du roman et ils confronteront la réalité et la fiction.

Enfin, ils partageront leur expérience avec des élèves de l'athénée Nestor Outer de Virton.

Le projet concerne neuf classes du premier degré de l'enseignement secondaire.

L'objectif est de susciter le désir et le plaisir de lire tout en réalisant une bibliothèque sonore pour les adolescents malvoyants.

Dans chaque classe, les élèves ont pu choisir chacun un livre et le présenter à la classe ; tous les élèves ont voté pour le roman qui les a le plus convaincus.

Un certain nombre d'élèves ont mis ce projet en voix (suite à des ateliers avec des professionnels) et d'autres ont réalisé une couverture originale pour le CD qui sera enregistré avec « La Lumière ».

Parallèlement à ce travail, diverses animations autour du livre seront réalisées.

LE FONDS VICTOR ASBL
DU FONDS DU CŒUR,
MERCİ POUR
VOTRE SOUTIEN !

